

SET A

ATTEMPT ALL QUESTIONS FROM SECTION A AND ANY FOUR QUESTIONS FROM SECTION B, ANSWERING AT LEAST ONE QUESTION EACH FROM THE TWO BOOKS YOU HAVE STUDIED AND ANY TWO OTHER QUESTIONS.

SECTION - A

प्रश्न 1 : निम्नलिखित विषयों में से किसी एक विषय पर लगभग 250 शब्दों का लेख लिखिए-

[13]

1. कभी-कभी झूठ बोलकर परेशानी से बचा सकता है फिर भी मुसीबत में भी झूठ नहीं बोलना चाहिए। इस कथन पर अपने विचार प्रकट कीजिए ।
2. आज समाज के हर क्षेत्र में भ्रष्टाचार बढ़ता जा रहा है । इसके कारणों, दुष्प्रभाव तथा समाधान के उपायों पर अपने विचार प्रकट कीजिए ।
3. अमीरी की क्या अच्छाइयाँ एवं क्या बुराइयाँ हैं ।
4. नीचे लिखी उक्ति आधार बनाकर एक कहानी लिखिए :-
“मजहब नहीं सिखाता आपस में बैर रखना ।”
5. नीचे दिए गए चित्र को ध्यानपूर्वक देखिए ओर चित्र को आधार बनाकर वर्णन कीजिए अथवा कहानी लिखिए जिसका सीधा व स्पष्ट संबंध चित्र से होना चाहिए।



प्रश्न 2 : निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर हिन्दी में लगभग 120 शब्दों में पत्र लिखिए-

[7]

1. अपने नगर के स्वास्थ्य अधिकारी को पत्र लिखकर अपने क्षेत्र में खाने की वस्तुओं में मिलावट की घटनाओं के प्रति उनका ध्यान आकृष्ट कीजिए ।

अथवा

2. आपके एक मित्र ने एक पुस्तक मात्र पंद्रह दिन तक पढ़ने के लिए आप से ली थी । एक माह से अधिक समय बीत गया । बार-बार माँगने पर भी उसने पुस्तक आज तक नहीं लौटाई । इस हेतु नाराजगी प्रकट करते हुए एक पत्र लिखकर तुरंत पुस्तक लौटाने का आग्रह कीजिए ।

प्रश्न 3 : निम्नलिखित गद्यांश के ध्यानपूर्वक पढ़िए तथा उसके नीचे लिखे प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

[10X1=10]

उज्जयिनी नामक नगरी में देवशर्मा नामक एक ब्राह्मण रहता था । जिस दिन उसकी पत्नी ने एक पुत्र को जन्म दिया । उसी दिन एक नेवली को भी एक नेवला (बच्चा) उत्पन्न हुआ। किन्तु नेवली उसको जन्म देने के उपरांत एक भयानक रोग के कारण स्वर्ग सिधार गई । पुत्रप्रेमी उस ब्राह्मणी ने अपने पुत्र के समान ही दुग्धपान आदि क्रियाओं के द्वारा नेवली के उस बच्चे का लालन-पोषण भी किया, किन्तु नेवले के प्रतिअपार वात्सल्य भाव रखते हुए भी वह ब्राह्मणी उस पर सदा संदेह करती थी कि जाति-दोष के कारण कहीं वह उसके पुत्र को कोई हानि न पहुँचा दे ।

एक दिन वह ब्राह्मणी कमल से भी कोमल एवं चन्दन से शीतल अपने पुत्र को शय्या पर सुलाकर अपने पति से बोली – “ब्राह्मण ! मैं जल भरने के लिए तालाब पर जा रही हूँ । तुम नेवले और बच्चे की रक्षा करना” । ब्राह्मणी के चले जाने पर उसका पति भी घर को निर्जन छोड़कर भिक्षा के लिए बाहर चला गया । उसी बीच दुर्भाग्यवश एक काला सर्प बिल से निकला और ब्राह्मणी के पुत्र की ओर बढ़ने लगा । नेवला सर्प के मनोभाव को समझ गया । उसने ब्राह्मणी के पुत्र को सर्प से बचाने के लिए उसके साथ युद्ध किया और उसके टुकड़े-टुकड़े कर दिये। उसका वध करके खून से लिप्त मुखवाला नेवला आनन्दपूर्वक अपना कर्म बताने के लिए ब्राह्मणी के सम्मुख चला गया । ब्राह्मणी ने रुधिर से लिप्त उसके मुख को देखकर शंकितचित्त होकर सोचा “ निश्चय ही उस दुष्टात्मा ने मेरे बच्चे को खा लिया है” । ऐसा विचार कर क्रोध में आकर उसने नेवले के ऊपर जल के घड़े को फेंककर उसे मार दिया ।

इस प्रकार नेवले को मारकर, पुत्र-मृत्यु की आशंका से विलाप करती हुई जब वह अपने घर आई तो उसने देखा कि उसका बेटा पूर्ववत् शय्या पर सोया हुआ है और उसके समीप काले साँप के टुकड़े पड़े हुए हैं । यह देखकर वह नेवले के वध के शोक से अपने सिर और छाती को पीटने लगी । उसे विलाप करते हुए देखकर ब्राह्मण ने कहा, “तुमने अपने पुत्र की भांति नेवले का पालन-पोषण करते हुए उस पर उपकार करके भी उसके प्रति अकारण संदेह और अविश्वास किया और बिना विचारे उसकी हत्या कर दी । अब विलाप करना व्यर्थ है । अविवेकी व्यक्ति ही बिना सोच विचार के ऐसे कार्य में प्रवृत्त हुआ करता है । इस प्रकार के मानव को अविचारित कार्य करने पर केवल असफलता ही प्राप्त नहीं होती अपितु, जीवन भर पश्चाताप के दुख भोगते हुए संसार में उपहास का पात्र भी बनना पड़ता)

1. उज्जयिनी नामक नगरी में कौन रहता था?

- 1) देवदत्त
- 2) देव शर्मा
- 3) देवदास
- 4) देव वर्मा

2. जिस दिन ब्राह्मण की पत्नी का बच्चा हुआ था उस दिन कौन सी घटना घटी?

- 1) नेवला उत्पन्न हुआ।
- 2) उस दिन नेवली सो गई।
- 3) बहुत बारिश हो रही थी।
- 4) उस दिन नेवली मर गई थी।

3. भयंकर रोग के कारण किसकी मृत्यु हो गई?

- 1) साँप
- 2) नेवला
- 3) नेवली
- 4) ब्राह्मण

4. तालाब से जल लेने कौन गया था?

- 1) ब्राह्मण
- 2) ब्राह्मणी
- 3) ब्राह्मण का बेटा
- 4) ब्राह्मण का पड़ोसी

5. अविवेकी का अर्थ क्या है?

- 1) मूर्ख
- 2) बुद्धिमान
- 3) सजग
- 4) इनमें से कोई नहीं

6. खून से लिप्त मुख वाला नेवला ब्राह्मणी के सामने क्यों गया?

- 1) अपना मुख दिखाने के लिए
- 2) उसका स्वागत करने के लिए
- 3) अपना कर्म बताने के लिए
- 4) इनमें से कोई नहीं

7. काले सर्प को किसने मारा?

- 1) ब्राह्मण
- 2) ब्राह्मणी
- 3) नेवला
- 4) इनमें से कोई नहीं

8. इस कहानी से क्या सीख मिलती है?

- 1) अकारण किसी पर संदेह नहीं करना चाहिए।
- 2) निर्णय सोच समझ कर लेना चाहिए।
- 3) जल्दबाजी में लिए गए निर्णय से हानि हो सकती है।
- 4) उपर्युक्त सभी

9. ब्राह्मणी नेवले पर सदा क्यों संदेह करती थी?

- 1) जाति दोष के कारण
- 2) ब्राह्मणी होने के कारण
- 3) अपने पुत्र के कारण
- 4) इनमें से कोई नहीं

10. उपहास का पात्र कौन बनता है?

- 1) जो बहुत हंसता है
- 2) जो बिना विचारे कार्य करता है
- 3) जो हत्या कर देता है
- 4) इनमें से कोई नहीं

प्रश्न 4. निम्नलिखित प्रश्नों के सही विकल्प चुनिए

[10X1=10]

1. भगत सिंह का नाम ----- अक्षरों में लिखा गया।

(रिक्त स्थान के लिए सही विशेषण चुनिए)

- 1) स्वरित
- 2) स्वर्ण
- 3) स्वर्णिम
- 4) स्वरागिनी

2. आगंतुक तथा अभ्यागत किस के पर्यायवाची हैं?

- 1) आत्मा
- 2) अतिथि
- 3) उद्देश्य
- 4) आख्यान

3. उत्कृष्ट का विलोम क्या है?

- 1) निकृष्ट
- 2) अनिष्ट
- 3) निष्कर्ष
- 4) नीकृष्ट

4. बालक ने राजा के समक्ष----- से उत्तर दिया।

(उचित भाववाचक संज्ञा चुनिए)

- 1) आवश्यकता
- 2) प्यास
- 3) निपुण
- 4) निर्भयता

5. मां की कड़वी बातें जीवन की----- सच्चाई है।

- 1) व्यवहारिक
- 2) व्यावहारीक
- 3) व्यवहारीक
- 4) व्यावहारिक

6. काम में लगा रहने वाला के लिए एक शब्द क्या होगा?

- 1) कृतज्ञ
- 2) कर्मठ
- 3) अकर्मण्य
- 4) अभियुक्त

7. इस देश की महगाई ने सबकी-----।

(रिक्त स्थान के लिए उचित मुहावरा चुनिए)

- 1) कमर कस ली
- 2) उल्टी गंगा बहा दी
- 3) उंगली उठाई
- 4) कमर तोड़ दी।

8. कपट शब्द के पर्याय चुनिए

- 1) छल, जठर
- 2) पतित, पंकज
- 3) धोखा, कष्ट
- 4) छल, वंचना

9. ऐच्छिक का विलोम शब्द चुनिए

- 1) अनिवार्य
- 2) आस्था
- 3) अनिच्छा
- 4) विमुख

10. अपेक्षा का विशेषण क्या होगा?

- 1) उपेक्षित
- 2) उच्चरित
- 3) अपेक्षित
- 4) उल्लसित

SECTION - B

NOTE: ATTEMPT FOUR QUESTIONS FROM THIS SECTION

साहित्य सागर (कहानियाँ)

प्रश्न 5 : “श्यामू पतंग के लिए बहुत उत्कंठित था । वह अपनी इच्छा किसी तरह रोक न सका”

1. श्यामू ने पतंग कहाँ देखी तथा किससे माँगी? उसे क्या उत्तर मिला और क्यों? [2]
2. श्यामू को पतंग के लिए पैसे कहाँ से तथा कैसे मिले ? [2]
3. श्यामू ने चवन्नी किसे दी तथा क्या कहा? विस्तार में लिखो । [3]
4. प्रस्तुत पाठ के शीर्षक की सार्थकता लिखिए । [3]

प्रश्न 6 : ‘इस बेचारे मूक और बेबस जीव को एक रोटी और मिल जाए तो निश्चय ही इसमें इतनी ताकत आ जाएगी कि किसी बस्ती तक पहुँच सकेगा ।’

1. यह ‘मूक’ और ‘बेबस’ जीव कौन है? उसे बेचारा क्यों कहा गया? [2]
2. सेठ जी कहाँ जा रहे थे? और क्यों? [2]
3. एक-एक करके सेठ जी ने उसे कितनी रोटियाँ खिलाई और उसे रोटियाँ खिलाते समय उनके मन में क्या विचार थे? [3]
4. लेखक इस पाठ द्वारा क्या संदेश देना चाहता है? [3]

प्रश्न 7 : एक दिन रमजान ने रसीला को उदास देखकर कारण पूछा।

1. रसीला का परिचय दीजिए। [2]
2. रसीला क्यों उदास था? [2]
3. रमजान कौन था? उसने रसीला की मदद कैसे की? [3]
4. इस कहानी से क्या संदेश मिलता है? [3]

साहित्य सागर (कविताएँ)

प्रश्न 8 : गुरु गोबिन्द दोउ खड़े काके लागू पायँ ।
बलिहारी गुरु आपनो, जिन गोबिन्द दियो बाताय॥
जब मैं था तब हरि नहीं, अब हरि हैं मैं नाहि ।
प्रेम गली अति साँकरी, तामे दो न समाहि ॥

1. कवि के भ्रमित होने का क्या कारण है ? [2]
2. कवि अपने भ्रम का क्या हल निकालते हैं और क्यों ? [2]
3. प्रेम और अहंकार के विषय में कवि ने क्या कहा है? समझाइए । [3]
4. अर्थ लिखो :- [3]
गोविंद, दोऊ, बलिहारी, पायँ, साँकरी, हरि ।

प्रश्न 9 : धर्मराज यह भूमि किसी की नहीं क्रीत है दासी
है जन्मना समान परस्पर इसके सभी निवासी ।

1. प्रस्तुत पद्यांश में 'धर्मराज' शब्द का प्रयोग किसने किसके लिए किया ? [2]
2. धर्मराज शब्द का क्या अर्थ है? युधिष्ठिर को धर्मराज क्यों कहा जाता है ? [2]
3. दासी किसे कहा गया है और क्यों? इसका निवासी कौन है? [3]
4. अर्थ लिखो - जन्मना, भूमि, क्रीत, दासी, परस्पर, निवासी [3]

प्रश्न 10: गुन के गाहक सहस नर
बिन गुन लहै न कोय
जैसे कागा कोकिला,
शब्द सुनै सब कोय।
शब्द सुनै सब कोय,
कोकिला सबै सुहावन
दोऊ को एक रंग,
काग सब भये अपावन।

1. कवि का संक्षिप्त परिचय दीजिए। [2]
2. इन पंक्तियों में क्या समझाया गया है? [2]
3. शब्दार्थ लिखिए:
गाहक, सहस, कागा, कोकिला, सुहावन, अपावन। [3]
4. अपने किसी ऐसे गुण के बारे में लिखिए जिसके कारण आपको प्रशंसा मिलती है। [3]

=====